

Аннотация  
к рабочей программе учебного предмета «Музыка»  
Уровень: основное общее образование (5-8 класс)

Нормативная основа	Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна накапливать эстетические эмоции, различные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой – глубокая степень психологической обработки личности. Это создает уникальный потенциал для развития мира внутри человека, гармонизации его с самим собой, другими людьми, занятиями в окружающем мире посредством музыкального искусства.
Срок реализации	4 года
Цели и задачи	Цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания конкретных слоев эмоций, чувств, образов, идей, фондовых ситуаций, эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ проявлений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение) через творчество.
Место в учебном плане	Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).
Авторы программы	Музыка, 5 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Музыка, 6 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Музыка, 7 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д.,<br/>Акционерное общество<br/>«Издательство «Просвещение»</li><li>• Музыка, 8 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д.,<br/>Акционерное общество<br/>«Издательство «Просвещение»</li></ul> |
|--|---|